

Pressmeddelande 2010-05-25

Nya former för det dukade bordet av formgivaren Carl Philip Bernadotte för hantverksföretaget Mema/GAB

Formgivaren Carl Philip Bernadotte fortsätter att utforska det äkta silvret som material. I nära samarbete med silversmederna och hantverkarna hos Mema/GAB i Eskilstuna har han tagit fram nya, spännande delar i framgångsrika och helt handgjorda bestickserien CPB 209 I. Vid sidan av de efterlängtrade tilläggen förrättsgaffel, förrättskniv och tårtspade har formgivaren tagit fram ett selterglas i äkta silver.

- Vi gav honom en brief där han skulle tänka "nytt och samtida" och vi blev både förvånade och glada när han presenterade en ritning på ett helt nytt selterglas eftersom avancerat silverhantverk är en så stark och tydlig del av vår historia, säger Monica Törnqvist, marknadschef på Mema/GAB. Dessutom är vi stolta över att vi har så skickliga hantverkare i huset som klarar av uppgiften.

Selterglaset stämmer väl överens med bestickdelarna i serien. Den karaktäristiska rundningen som återkommer på både kniv, gaffel och sked syns även i glasets form. För att förstärka rundningen i glasets ovandel har formgivaren låtit glasets botten få en oval form. Denna lek med symmetrin låter silvret som material tala. Enkelt och estetiskt, precis som övriga delar i den omtyckta bestickserien.

Prins Carl Philip själv ser samarbetet med Mema/GAB som ett drömuupdrag.

- Silver som material är så oerhört spännande att arbeta med, både för dess speciella klang och lyster, men även för att det åldras så vackert. Vattenglasets ger ny energi till det dukade bordet. Jag känner mig stolt över resultatet, säger formgivaren Carl Philip Bernadotte.

Med CPB 209 I har Prins Carl Philip ritat en modern ikon för det dukade bordet. Inspirationen är hämtad från internationella storstäder och arkitektur. Besticket finns idag representerat i Nationalmuseums formsamlingar.

Prins Carl Philip är utbildad till formgivare på Rhode Island School of Design i USA och Forsbergs Skola i Stockholm. Silverbesticken var de första produkterna som lanserades under varumärket CPB. Siffrorna 209 I står för årtal och modell nr I.

För ytterligare information, högupplösta bilder eller utlåning av produkter till fotograferingar, vänligen kontakta: Hans Hjelmqvist, Trendgruppen PR, hans@trendgruppen.se, telefon 08-23 00 21, mobil 070-829 56 61.

Bakgrund

Lanseringen av besticket CPB 2091 2009 var en milstolpe i anrika hantverksföretagets Mema/GABs historia. Det var det första besticket som företaget lanserat på över 30 år och formgivaren var ingen mindre än Prins Carl Philip. Besticket har blivit en försäljningssuccé och finns bland annat i Sverige, Frankrike, USA och Japan. I serien finns idag matbestick (kniv, gaffel, sked), dessertsked, kaffesked, förrätsbestick (kniv och gaffel), tårtspade och ett selterglas.

Hösten 2009 blev besticket CPB 2091 upptaget i Nationalmuseums samlingar med motiveringen att designen har en modern form som känns nytänkande inom sin genre.

CPB 2091 tillför med sin internationella karaktär det lilla extra till varje dukning vare sig du väljer att duka traditionellt eller modernt och trendigt.

Silverbesticken var de första produkterna som lanseras under varumärket CPB. Siffrorna 2091 står för årtal och modell nr 1.

Produktfakta

Produktnamn	CPB 2091
Produktfakta	830 silver
Delar	Totalt 9 delar; kniv, gaffel, sked, efterrättssked, kaffesked, förrättskniv, förrättsgaffel, tårtspade, selterglas
Priser	1 129 kr, 829 kr, 529 kr, 1 099 kr, 2 749 kr respektive 3 699 kr
Försäljningsställen	Guldsmedsbutiker i hela landet, Svenskt Tenn, NK, Cervera m fl.

För ytterligare information, högupplösta bilder eller utlåning av produkter till fotograferingar; vänligen kontakta: Hans Hjelmqvist, Trendgruppen PR, hans@trendgruppen.se, telefon 08-23 00 21, mobil 070-829 56 61.

